



LITERATURA POLICIACA

Los títulos señalados con un asterisco (*) son extensos -más de 500 páginas.

NOTA: Incluimos en esta lista algunas obras que son estrictamente policíacas, pero cuya trama consiste en la resolución de un misterio

Brown, Dan	<ul style="list-style-type: none">• <i>El código Da Vinci</i>• <i>Ángeles y demonios</i>
Chandler, Raymond	<ul style="list-style-type: none">• <i>El sueño eterno</i>• <i>Adiós, muñeca</i>
Christie, Agatha	<ul style="list-style-type: none">• <i>Diez negritos</i>• <i>El asesinato de Roger Ackroyd</i>• <i>Asesinato en el Nilo</i>
Dicker, Joël	<ul style="list-style-type: none">• <i>La verdad sobre el caso Harry Quebert</i>
Doyle, Arthur Conan	<ul style="list-style-type: none">• <i>Estudio en escarlata</i>• <i>El perro de los Baskerville</i>
Forsyth, Frederick	<ul style="list-style-type: none">• <i>El día del Chacal</i>
Greene, Graham	<ul style="list-style-type: none">• <i>El americano imposible</i>• <i>El tercer hombre</i>
Hammett, Dashiell	<ul style="list-style-type: none">• <i>El halcón maltés</i>
Harris, Thomas	<ul style="list-style-type: none">• <i>El silencio de los inocentes (o corderos)</i>
Highsmith, Patricia	<ul style="list-style-type: none">• <i>Extraños en un tren</i>• <i>El talento de mr. Ripley</i>
Larsson, Stieg	<ul style="list-style-type: none">• Cualquiera de la trilogía <i>Millenium</i>
Le Carré, John	<ul style="list-style-type: none">• <i>El espía que surgió del frío</i>• <i>El topo</i>
Poe, Edgar Alan	<ul style="list-style-type: none">• <i>Los asesinatos de la rue Morgue</i>